НИКОЛУШКА

Детский православный журнал Никольского храма г. Рим № 14, 2024

Что такое? В чём же дело?
Небо вдруг заголубело,
И умчались злые стужи...
На дворе - капель да лужи...
Кто же в этом виноват?
Ну, конечно, месяц март!

(И. Пивоварова)

Работы наших учащихся

Детская литургия

Урок творчества

Рождество Христово

Преподобный Андрей Рублёв
17 июля

Однажды князь Василий – сын Димитрия Донского – послал гонцов собирать мастеров для росписи нового московского храма. Лучшими иконописцами, конечно, были греки. Но выбор пал и на одного русского монаха – Андрея Рублёва.

Он был живописцем в библиотеке Троице-Сергиева монастыря, основанного удивительным святым батюшкой Сергием Радонежским. Но это была не просто библиотека, а настоящая книжная мастерская. Тогда, в конце 14 века, все книги были самодельными и рукописными. Красивыми крупными буквами их переписывали на большие листы, из дощечек, покрытых тканью, делали переплёты, особые места текста выделяли картинками. В одной из старинных книг – Евангелии, переписанном для бояр по фамилии Хитрово, – сохранились первые миниатюры юного Андрея. А теперь его ждал прекрасный Благовещенский собор Московского Кремля.

Евангелие Хитрово, в создании которого принимал участие Андрей Рублёв. Сейчас хранится в Отделе рукописей Российской государственной библиотеки в Москве

В те времена все простые люди ходили пешком. Вот и Андрей, узнав о приглашении князя, пошёл в Москву. В тот год была ранняя весна. В конце февраля уже наступила оттепель, а в марте зазеленела трава, и на реке тронулся лёд.

Недавно русские войска победили татаро-монгол на Куликовом поле, и появилась надежда на скорую свободу. Несмотря на разорение и бедность, всё теперь напоминало о светлом празднике Благовещения, и в синем небе виделся молодому иконописцу Архангел Гавриил, несущий в руках лилию для Пресвятой Богородицы… И все эти дивные краски Андрей захотел вложить в иконы, которые предстояло ему написать.

Главным среди иконописцев Благовещенского собора был назначен Феофан Грек. Он писал иконы не так, как другие мастера. Обычно сначала наносился контур, а потом получившаяся пропись раскрашивалась. Феофан же сразу писал красками, нанося на сырую штукатурку широкие мазки. Так же – без прописей – научился рисовать и Андрей. Но линии у него были более плавными, а цвета светлыми и радостными.

Фрески можно создавать только в тёплое время года, поэтому работа по росписи храма шла быстро, и уже к концу лета Благовещенский собор был полностью украшен.

Через три года к Андрею снова обратились с просьбой о росписи храма – на этот раз Успенского в городе Владимире. К этому времени

у иконописца была уже своя братия художников, вместе с ними он и взялся за работу. Вышло всё у него как-то необычно и радостно.

Следующим для Андрея стал Троицкий собор Троице-Сергиевой лавры. Деревянный Троицкий храм был сожжён монголом Едыгеем, и теперь на этом же месте началось строительство новой каменной церкви.

Расписывая этот храм, Андрей создал удивительный образ – икону Пресвятой Троицы. Списки (то есть копии) этой иконы есть, наверное, в каждом храме.

Лучшим иконописцем может стать только монах-молитвенник. А преподобный Андрей Рублёв со слезами молился во время своей работы.

Его прославили к лику святых в 1988 году. Примерно тогда же решили обновить потемневшую от времени икону Троицы. Осторожно очистив первый слой, учёные увидели вовсе не старинную икону… Они стали снимать краску слой за слоем. И вдруг увидели кусочек лазури – «более небесной, чем земное небо».

И теперь эта икона, как и в начале 15 века, сияет весенними красками великого иконописца преподобного Андрея Рублёва.

Троицкий собор Троице-Сергиевой лавры

15 ФЕВРАЛЯ
СРЕТЕНИЕ ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА

В день февральский ледяной
Встретились зима с весной.
Церковь празднует сегодня
Праздник Сретенья Господня.
Льётся колокольный звон.
В храме старец Симеон
Мальчика Христа встречает
И как Бога величает.

Тропарь, глас 1-й

Ра́дуйся, Благода́тная Богоро́дице Де́во,/ из Тебе́ бо возсия́ Со́лнце Пра́вды, Христо́с Бог наш,/ просвеща́яй су́щия во тьме./ Весели́ся и ты, ста́рче пра́ведный,/ прие́мый во объя́тия Свободи́теля душ на́ших,// да́рующаго нам воскресе́ние.

Перевод на русский язык

Радуйся, благодатная Богородица Дева, ибо из Тебя воссияло Солнце правды, Христос Бог наш, просвещающий находящихся во тьме. Веселись и ты, старец праведный, принявший в объятия Освободителя душ наших, дарующего нам воскресение.

Величание

Велича́ем тя,/ Живода́вче Христе́,/ и чтим Пречи́стую Ма́терь Твою́,/ Е́юже по зако́ну ны́не// пренесся еси́ в храм Госпо́день.

Перевод на русский язык

Величаем Тебя, Податель жизни Христе, и почитаем Твою Пречистую Матерь, Которая, во исполнение закона, сегодня принесла Тебя в храм Господень.

Как в капле воды

Посмотрел человек через увеличительное стекло на хрустально-чистую каплю воды и ужаснулся:
И чего только в ней не было!
Какой нечисти ни плавало…

Покачал он удивленно головой.
И вдруг слышит:
– А теперь на меня посмотри!
Оглянулся человек:
– Кто это?
А это – его душа, которая тоже с виду казалась хрустально-чистой…

Лишний повод

Стояли рядом два дома.
Один на пригорке, другой пониже.
Нацелилась однажды молния, как это и положено по законам природы, на высокий дом, но в самый последний момент изменила направление и ударила в низкий.
Она и сама не могла понять – почему?

Зато люди всё сразу поняли. Ведь дом на пригорке в отличие от своего соседа – освящён был.
На этом бы и закончить притчу.

Но дело в том, что всё это было на самом деле. А значит, даёт лишний повод задуматься не только над тем, освящены ли наши жилища, но и крещены ли мы сами?..

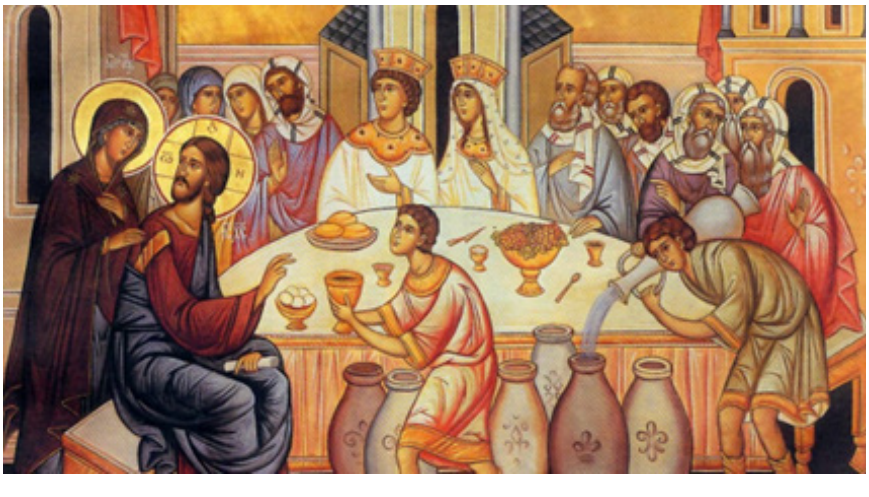
ТАИНСТВО БРАКА

Господь нас очень любит и хочет, чтобы и мы тоже любили друг друга. Особенно это чудесное чувство любви проявляется в семье. В семье все должны ухаживать друг за другом, уступать, стараться делать друг другу только хорошее. Дети должны слушаться родителей, как Ангелы на Небесах слушают Бога, – и тогда в семье царят мир и счастье.

Семья ещё называется браком. Таинство брака совершается в Церкви. Брак благословил Господь, об этом рассказывается в Евангелии.

Господь и Его Пречистая Матерь были приглашены на брак, то есть на свадьбу, в город Кану. Люди, которые хотели стать мужем и женой, были не очень богаты. И у них вдруг закончилось вино, которым надо было угощать гостей. Жених и невеста очень огорчились.

Пресвятая Богородица и Господь помогли жениху и невесте из галилейского города Кана: в такой торжественный день ничто не должно было омрачить их радость.



Господь сотворил дивное чудо: Он велел налить воды в большие кувшины (водоносы), помолился, и вода превратилась в вино.
И сейчас, в наше время, Господь любит, когда люди вступают в брак и вместе стараются идти к Господу и делать Ему угодное.

Жених и невеста приходят в храм, и священник совершает над ними Таинство Брака. Оно выражается в Венчании. Батюшка надевает кольца каждому на безымянный палец правой руки. Кольцо имеет форму круга: нет у него ни начала, ни конца. Оно – символ вечности. Обручальные кольца означают для жениха и невесты, что они соединяются в этом Таинстве навеки. Теперь все испытания и скорби, а также радость и счастье они должны делить поровну. На головы жениха и невесты надеваются венцы. Венцы – это знак славы и чести, но они напоминают и о Небесных венцах мучеников, потому что много испытаний ждёт впереди мужа и жену.

Своей жизнью они могут прославить Бога и стать святыми. В истории христианства есть святые мужья и жёны, которые вместе пострадали за Христа и вместе прославлены Святой Церковью.

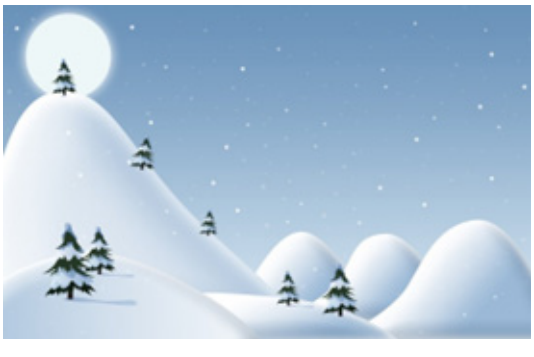
Загадки

Зазвенели ручьи, прилетели грачи.
В улей пчела первый мёд принесла.
Кто скажет, кто знает, когда это бывает?

С крыши белый гвоздь торчит.
Солнце взойдёт,
И гвоздь упадёт.

Белое одеяло
Всех укрывало.
Солнце припекло –
Одеяло потекло.

К маме-речке я бегу
И молчать не могу.
Я её сын родной,
А родился – весной.



Из-под снега расцветает,
Раньше всех
Весну встречает.

Собери пословицы, подобрав к началу из первого столбика окончание из второго.

С молитвой в устах,	*а на том не проживёшь.*
Не торопись,	*крепче каменной стены.*
С верой	*в немощи совершается.*
Без веры живут на этом свете,	*нигде не пропадёшь.*
Почитай отца да Бога,	*то и не годно.*
Братская любовь	*сперва Богу помолись!*
Сила Господня	*с работой в руках.*
Что Богу не угодно,	*будет всюду тебе дорога.*

РАСКРАСКА

Хорошо весной в саду:
Деревца стоят в цвету.
А трава как покрывало!
Вся земля зелёной стала.

Найди и прочитай 6 слов, связанных с праздником Сретения Господня. Двигаться можно в любую сторону: вниз, вверх, вправо, влево, но только по прямой.

И	С	Т	А	Р	Е
И	И	З	В	Е	Ц
С	М	А	Р	И	Я
У	Е	Н	Р	О	В
С	О	Н	О	С	О
П	Н	А	Р	И	Ф

Прочитай текст и вставь пропущенные слова.

Сретение Господне

На сороковой день Пресвятая Дева Мария и праведный Иосиф взяли 1_____ и поспешили в Иерусалимский храм, чтобы совершить древний обряд: посвятить первенца Богу и принести благодарственную жертву.

Там они встретили праведного старца 2_____. Когда-то в молодости он участвовал в переводе Библии с еврейского на греческий язык и засомневался, когда переводил слова пророка Исаии: «Дева приимет и родит Сына». В это мгновенье ему явился 3_____ и предсказал, что он будет жить, пока не встретит избранную Богом Деву и Её Сына.

Увидев в храме Матерь Божию с Сыном, он затрепетал душой. Он взял Младенца Христа на руки и произнёс: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по обещанию Твоему, с миром. Потому что мои очи увидели спасение, которое Ты приготовил для всех людей: свет для уверения язычников и славу людей Твоих Израиля».

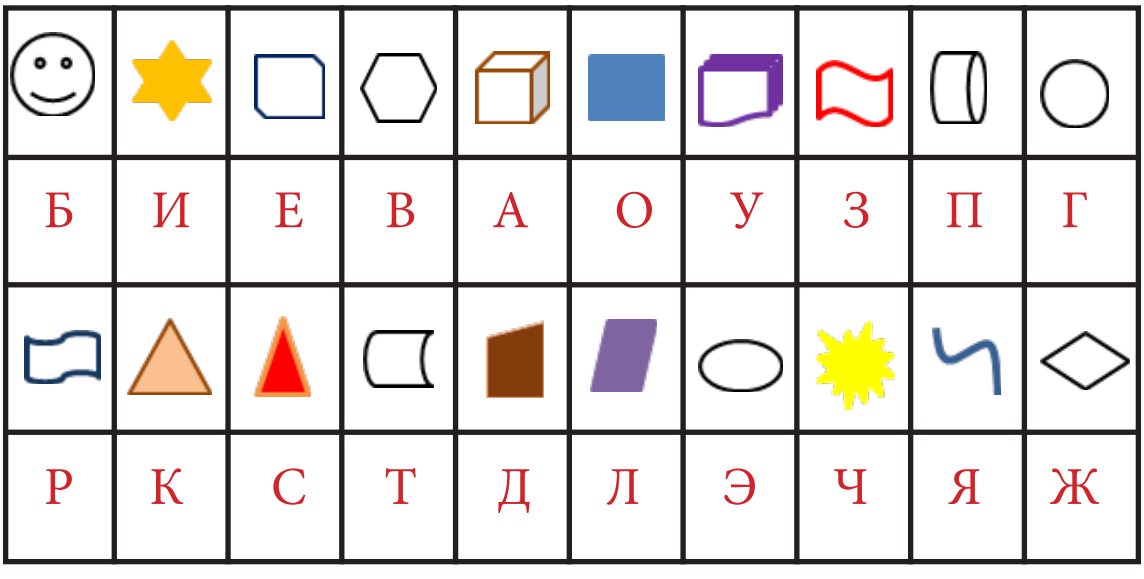
Также навстречу Младенцу вышла святая пророчица 4_____, она тоже прославила Бога и рассказала всем вокруг, что пришёл и родился 5_____.

Слова-подсказки: **Богомладенец, Анна, ангел, Симеон, Спаситель**.

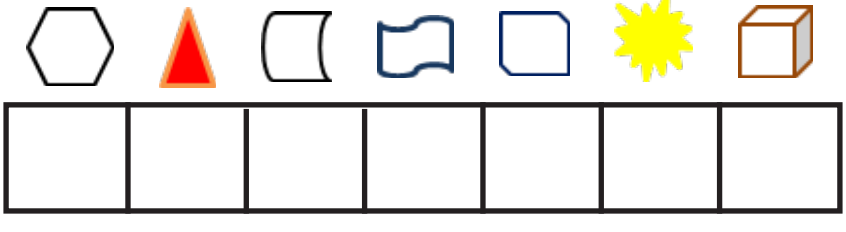
Как переводится славянское слово «сретение» на современный русский язык?

КРИПТОГРАММА

Ключи:



Расшифруй и запиши, что получилось



Соедини линиями смысловые пары

Старец	Иисус
Пророчица	Встреча
Богомладенец	Симеон
Сретение	Анна

СЛОВАРИК РУССКОГО ЯЗЫКА

ВИ́ЛКА
ви́лочка

Нет *ви́лки*. Привыкла к *ви́лке*.
Спросила о *ви́лке*. Чистые *ви́лки*.
Ящик для *ви́лок*.

Ножик, *ви́лку* или ложку
Не держите в кулаке.
Не кормите тут же кошку.
Плошка кошки – в уголке.

(*Е. Благинина*)

ВИНОГРА́Д
виногра́динка
виногра́дный

Килограмм *виногра́да*. Рады первому *виногра́ду*. Собираем *виногра́д*.

На любые влезу стенки,
Ус зелёненький завью,
В грозди солнышка налью
И ребятам-малышам
Всё до капельки отдам.

ВИ́ШНЯ

ви́шенка
вишнёвый

Листья *ви́шни*. Подбежал к *ви́шне*. На *ви́шне* много цветов. Сладкие *ви́шни.*

Дождь к *ви́шне* моей
Подобрался неслышно,
И тихо заплакала
Нежная *ви́шня*.

(*Г. Эмин*)

ВКУ́СНЫЙ

невку́сный
вку́сно
безвку́сный

Вку́сный борщ. Кусок *вку́сного* пирога. *Вку́сная* дыня. *Вку́сные* обеды. Много *вку́сных* грибов.

У меня жаркое *вку́сное* такое!
Положила в котелок
Мяса жирного кусок,
Лист лавровый, кабачок,
Перца горького стручок.

(*В. Викторов*)

ВНИЗ

низ
внизу́
сни́зу
ни́жний

Спускаемся *вниз* с горы. Лодка плывёт *вниз* по течению.

На санках *вниз*!
И крик, и смех!
Пускай в сугроб упали,
Нам небо подстелило снег
Пуховым одеялом.

(*Т. Юлдаш*)

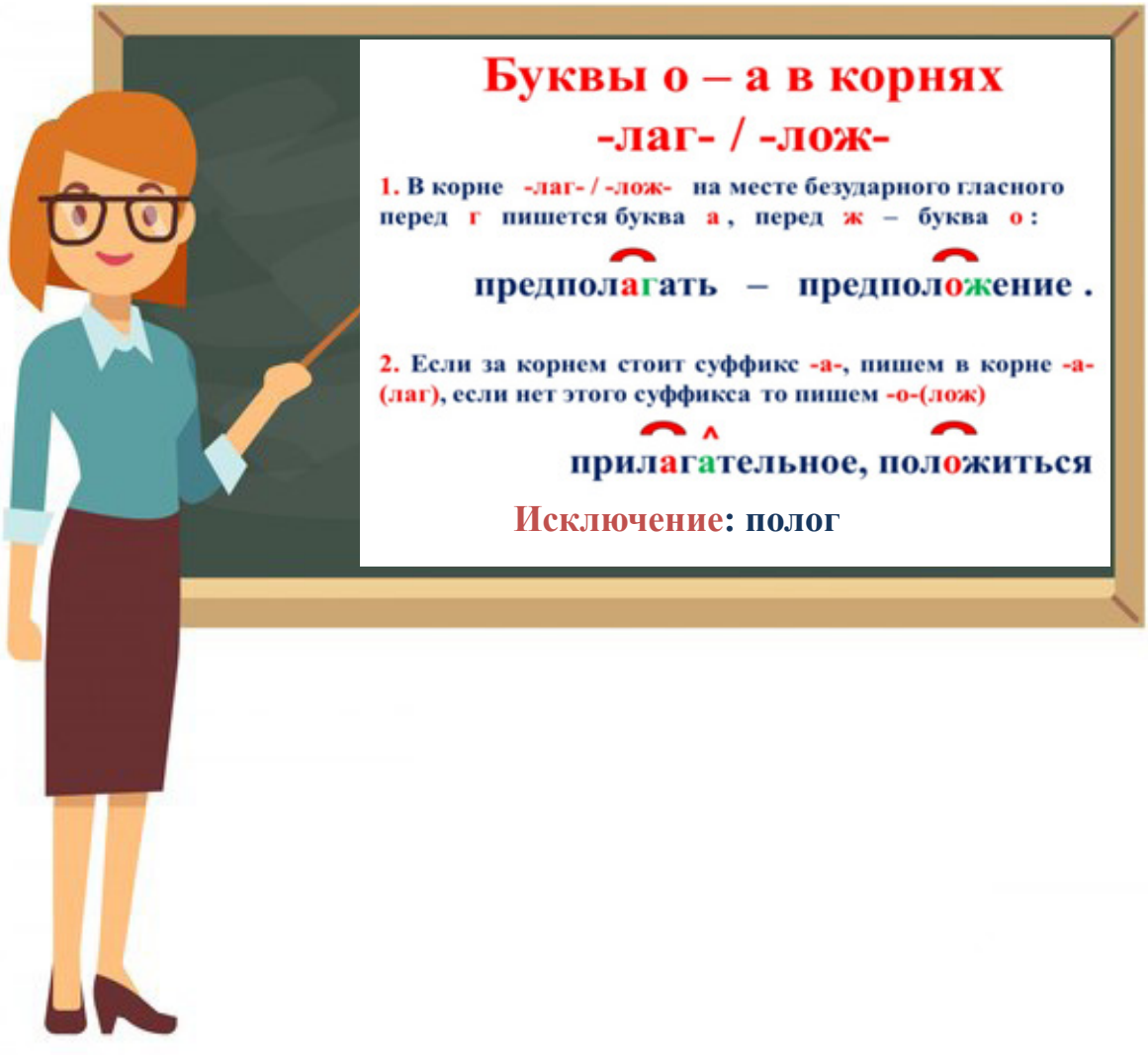
ВНИМА́ТЕЛЬНО

внима́тельный
невнима́тельный

Мы *внима́тельно* следили за объяснением. Он заботливо, *внима́тельно* относится к сестрёнке.

Мы пришли сюда учиться,
Не лениться, а трудиться.
Работаем старательно,
Слушаем *внима́тельно*.

БУКВЫ О, А В КОРНЯХ -ЛАГ- И -ЛОЖ-



Примеры:

излагать — изложение;
слагать — сложение;
предлагать — предложение.

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы.

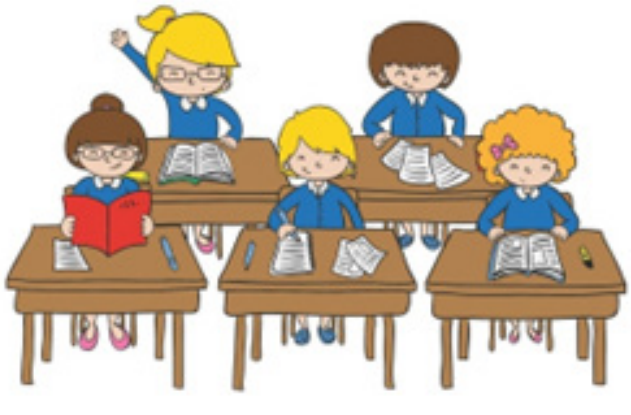
Пол….гаться на него, сл….гать песню, зал…жить камень, безотл…. гательное дело, перел…жить одежду, изл…гать правило, предл…жить прогуляться, предл…гать помощь, возл…гать цветы, распол…гаться на ночлег, пол…житься на него, распол…житься на опушке, сл….гаемое, распол…гать временем, проверить изл…жение, пол…жить на стол, прил…жить к стеклу, прил…житься к иконе, сл…гать полномочия, предл… жение выступить, сосл…гательное наклонение.

Упражнение 2. «Четвёртое лишнее».

1. Изложение, предложение, прилагательное, расположение.
2. Уложить, сложить, отложить, слагать.
3. Положение, полагаться, налагать, полагать.
4. Заложить, возлагать, выложить, приложить.

Упражнение 3. Соедините по смыслу слова из первого столбика со словами из второго.

Написать	Карты
Сложить	Изложение
Получить	Полномочия
Отложить	Предложение
Разложить	Дело



Ответы

Игровая страничка.

Загадки: весна, ручей, сосулька, подснежник, снег.

Пословицы: С молитвой в устах, с работой в руках; не торопись, сперва Богу помолись; с верой нигде не пропадёшь; без веры живут на этом свете, а на том не проживёшь; почитай отца да Бога, будет всюду тебе дорога; братская любовь крепче каменной стены; сила Господня в немощи совершается; что Богу не угодно, то и не годно.

Воскресное задание.

Найди слова: Иисус, Симеон, старец, Мария, Анна, Иосиф.

И	С	Т	А	Р	Е
И	И	З	В	Е	Ц
С	М	А	Р	И	Я
У	Е	Н	Р	О	В
С	О	Н	О	С	О
П	Н	А	Р	И	Ф

Текст: 1. Богомладенца, 2. Симеона, 3. Ангел, 4. Анна, 5. Спаситель.

Криптограмма: встреча.

Смысловые пары: старец – Симеон, пророчица – Анна, Богомладенец – Иисус, сретение – встреча.

Страничка русского языка.

Упражнение 1:

Полагаться на него, слагать песню, заложить камень, безотлагательное дело, переложить одежду, излагать правило, предложить прогуляться, предлагать помощь, возлагать цветы, располагаться на ночлег, положиться на него, расположиться на опушке, слагаемое, располагать временем, проверить изложение, положить на стол, приложить к стеклу, приложиться к иконе, слагать полномочия, предложение выступить, сослагательное наклонение.

Упражнение 2:

1. прилагательное, 2. слагать, 3. положение, 4. возлагать.

Упражнение 3:

Написать изложение, сложить полномочия, получить предложение, отложить дело, разложить карты.

Библиография:

Библиография:

1. Живицкая, Л.В., Гудзик И.Ф. Словарь русского языка в картинках. – Киев: 1987
2. Лесенка-чудесенка: литературно-художественный православный календарь для детей и родителей на 2020 год/Сост. С. Кожевникова, В. Каткова
3. Монах Варнава (Санин). Маленькие притчи для детей и взрослых. Том 2. – Москва, 2011
4. Святцы для детей: избранные жития святых / авторы-сост. Т. Коршунова, М. Тряпкина. – М.: Никея, 2017
5. Электронные ресурсы сети Интернет:
   https://azbyka.ru
   https://azbyka.ru/deti/detjam-o-sretenii-gospodnem-dlja-detej-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta-5-7-let
   https://azbyka.ru/deti/wp-content/uploads/-Trushova.pdf

Главный редактор – священник Сергий Воронин
Составитель – Ольга Воронина
Дизайн и вёрстка – Алиса Мулина
Обложка – Алиса Малай

Журнал распространяется благотворительно и является приложением к Приходскому листку Свято-Никольского храма Рима

Воскресная школа при Свято-Никольском храме Рима

На приходе уже много лет действует Воскресная школа для детей. Возраст учащихся от 6 до 12 лет. Занятия проходят по воскресеньям с 10:00 до 12:30 с перерывами на отдых и обед.

В программе Школы:

- Закон Божий
- Уроки нравственности
- Творчество
- Музыка

Дети принимают участие в подготовке праздников, оформляют выставки поделок, играют в театральных постановках. Уроки проводят преподаватели с высшим педагогическим образованием, имеющие опыт работы с детьми в Италии, России, Украине.

По всем вопросам можно обращаться по тел. +39 327 336 1055 (м. Ольга, завуч) или на почту прихода: romasannicola@mail.ru
Адрес: via Palestro, 69/71.

Библиотека

Приходская библиотека открыта каждое воскресенье (по требованию) с 12:00 до 15:00. В фонде библиотеки представлены детские православные книги, толкование на Священное Писание, труды Отцов Церкви, публицистика и художественная литература.

Школа игры на фортепиано

В 2020 году при Никольском храме начала действовать Школа игры на фортепиано. Приглашаем всех желающих освоить инструмент и познакомиться с элементарной теорией музыки. Преподавание ведет профессиональный педагог, лауреат международных музыкальных конкурсов. Занятия проходят в малых группах или индивидуально. По вопросам стоимости уроков и расписания можно обращаться напрямую к преподавателю по тел. +39 333 689 8652 (Оксана Сергеевна).

Русская Православная Церковь
Московский Патриархат
Приход Святителя
Николая Чудотворца в Риме
Эл. почта: romasannicola@mail.ru
Телефоны: +39 06 445 07 29 +39 338 267 13 63
Адрес: 00185, Italy, Roma, Via Palestro, 69/71

Банковские реквизиты для пожертвований на храм
CHIESA ORTODOSSA RUSSA IN ROMA
IBAN: IT 15 G 02008 05008 000004859408
BIC/SWIFT: UNCRITM1B88
CONTO CORRENTE: 000004859408
UNICREDIT, ROMA CONCILIAZIONE
VIA DELLA CONCILIAZIONE, 11 – 00193 ROMA